	Informe de Evaluación Semestral de las Metas Físicas-Financieras										
REPUBLICA NOMINICANA	Código		Documento Relacionado					Fecha Versión Versión			
WINEST PROFITED	DEC-FOR013										
Información Instituciónal	The second second second	-		No. of Lot					THE RESERVE		
- Completar los datos requeridos sobre	la institución	COLUMN TO SERVICE									
	0216 - Ministerio de Cultura										
	01										
	0001										
Nisión	Formular, aplicar y regir las políticas públicas en materia cultural, de forma participativa, inclusiva y diversa, salvaguardando el patrimonio cultural y las manifestaciones creativas, a fin de preservar la identidad nacional, garantizando los derechos culturales del pueblo dominicano para contribuir al desarrollo sostenible de la nación.										
/isión	Ser una institución con excelencia en materia de políticas públicas culturales, que promueva una ciudadanía cultural, auspiciando la conservación y difusión de los bienes y manifestaciones culturales de la nación.										
I. Contribución a la Estrategia Nacional de	e Desarrollo								WHEN THE REAL PROPERTY.		
Eje estratégico:	2	DESARROLLO SOCIAL									
Objetivo general:		Cultura e identidad nacional en un mundo global									
Objetivo(s) específico(s):	2.6.1	Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de									
III. Información del Programa	2.0.1	nesaperar, proi	mover y deserronar	ios unerentes p	rocesos y manifesta	ciones cuitordies q	es realition is rectificat	o macroniar, en un marco	oc paracipacion, piorandao, equidad		
Nombre:	Programa 12; Programa 13										
Descripción:	Programa 12: Difusión Patrimanio Cultural [material e inmaterial] Programa 13: -Fomento y desarrollo de la cultura										
Beneficiarios:	Artistas, escritores y poetas, Publico en general, Creadores e intelectuales, Poblacion nacional y extranjera										
Resultado Asociado:											
IV. Formulación y Ejecución Física-Financi	iera		Name of Street, or other Designation of the Lorentz		والمتراجات						
IV.I - Desempeño financiero											
Presupuesto Inicial		Presupuesto Vigente			Presupuesto Ejecutado			Porcentaje de Ejecución (ejecutado/vigente			
463,628,67		_	471,326,724.00			153,507,410	.88		32.57%		
V.II - Formulación y Ejecución Trimestral Primer Sem		Procure	esto Anual	Programaci	ón Semestral	Figure	ón Semestral		Avance		
Primer Sem	resure		1	Lo-				Física	Financiero		
Producto	Indicador	Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	Financiera (D)	Física (E)	Financiera (F)	(%) G=E/C	(%) H=F/D		
S849- Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales	Número de publicaciones	8	2,000,000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%		
5851- Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural	Número de artistas premiados	18	5,405,000	43.00	6,031,200.00	43.00	6,120,000.00	100.00%	101.47%		
7726- Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural	Número de profesionales recibiendo formación	10,000	5,900,000	2,020.00	4,700,000.00	2,092.00	560,465,00	103.56%	11.92%		
6530- Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura	Número de participantes	200,000	180,000,000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%		

Producto	Indicador	Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	Financiera (D)	Física (E)	Financiera (F)	Física (%) G=E/C	Financiero (%) H=F/D	
5850- Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento	Número de participantes	28,378	220,500,000	10,600.00	89,085,659.00	17,615.00	105,127,598.14	166.18%	118.01%	
V. Análisis de los Logros y Desviaciones V.I - Información de Logros y Desviacione	s por Producto									
Producto:	1)5849 2)5851 3)7726 4)6530 5)5850									
Descripción del producto:	1)Publicaciones y ediciones de obras l 2)Artistas e intelectuales reciben prei 3)Sector cultural recibe formación en 4)Población nacional y extranjera acc 5)Público en general disfrutando de la	nios a la innovac arte y áreas del ede a oferta liter	ión y emprendimi quehacer cultura aria a través de e	l eventos para el		and the second s	noros, bienes y servicios	s de las industrias cultu	rrales y reconocimientos al talento	
Logros alcanzados:	Se logró al 100% la entrega de premios con los fondos asignados El 100% de personas recibieron formación en arte y áreas del quehacer cultural con los fondos asignados									
	Primer semestre: Producto 5851: No se presentaron desviaciones en la	ejecución del pro	oducto durante el	l período evalue	ado.					
Causas y justificación del desvío:	Producto 7726: La desviación física y financiera se debe a retrasos causados por el proceso de transición institucional y la entrada de nuevas autoridades, lo que afectó el inicio de actividades de capacitación. Además, hubo demoras en la conformación de expedientes para el pago de docentes.									
	Producto 5850: La desviación física (69% por encima	de lo programad	lo) se debe a may	or asistencia e	incremento de act	tividades agregad	as como el proyecto "Co	alle Cultura".		

VI. I - De acuerdo a los eventos presentados durante la ejecución del producto, ¿qué aspecto puede mejorarse?

Directora interina de Planificación y Desarrollo

Zaidy Guillén

