

	Informe de Evaluación Trimestral de las Metas Físicas-Financieras							
	Código DEC-FOR013	Documento Relacionado				Fecha Versión	Versión	

I - Información Institucional

I.I - Completar los datos requeridos sobre la institución

Capítulo	0216 - Ministerio de Cultura								
Subcapítulo	01								
Unidad Ejecutora	0001								
Misión	Formular, aplicar y regir las políticas públicas en materia cultural, de forma participativa, inclusiva y diversa, salvaguardando el patrimonio cultural y las manifestaciones creativas, a fin de preservar la identidad nacional, garantizando los derechos culturales del pueblo dominicano para contribuir al desarrollo sostenible de la nación.								
Visión	Ser una institución con excelencia en materia de políticas públicas culturales, que promueva una ciudadanía cultural, auspiciando la conservación y difusión de los bienes y manifestaciones culturales de la nación.								

II. Contribución a la Estrategia Nacional de Desarrollo

Eje estratégico:	2	DESARROLLO SOCIAL
Objetivo general:	2.6	Cultura e identidad nacional en un mundo global
Objetivo(s) específico(s):	2.6.1	Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global

III. Información del Programa

Nombre:	Programa 12; Programa 13								
Descripción:	Programa 12: Difusión Patrimonio Cultural [material e inmaterial] Programa 13: -Fomento y desarrollo de la cultura								
Beneficiarios:	Artistas, escritores y poetas, Público en general, Creadores e intelectuales, Población nacional y extranjera								
Resultado Asociado:									

IV. Formulación y Ejecución Física-Financiera

IV.I - Desempeño financiero

Presupuesto Inicial	Presupuesto Vigente	Presupuesto Ejecutado	Porcentaje de Ejecución (ejecutado/vigente)
463,628,671.00	471,326,724.00	243,629,125.46	51.69%

IV.II - Formulación y Ejecución Trimestral de las Metas por Producto

Trimestre 3		Presupuesto Anual		Programación Trimestral		Ejecución Trimestral		Avance	
Producto	Indicador	Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	Financiera (D)	Física (E)	Financiera (F)	Física (%) G=E/C	Financiero (%) H=F/D
5849- Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales	Número de publicaciones	27	6,800,000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%
5851- Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural	Número de artistas premiados	84	22,775,000	31.00	5,031,200.00	31.00	5,120,000.00	100.00%	101.76%
7726- Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural	Número de profesionales recibiendo formación	8,012	20,000,000	2,000.00	4,500,000.00	2,092.00	560,465.00	104.60%	12.45%
6530- Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura	Número de participantes	200,000	75,000,000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%
5850- Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos	Número de participantes	42,813	207,239,345	600.00	47,000,000.00	711.00	54,436,937.01	118.50%	115.82%

V. Análisis de los Logros y Desviaciones

V.I - Información de Logros y Desviaciones por Producto

Producto:	1)5849 2)5851 3)7726 4)6530 5)5850
Descripción del producto:	1)Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales 2)Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural 3)Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural 4)Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura 5)Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento
Logros alcanzados:	Se logró capacitar a la cantidad de personas que se tenía programada.
Causas y justificación del desvío:	5851: La desviación física y financiera se debe a que no se recibieron propuestas durante la convocatoria para las nominaciones del Premio Nacional de las Artes Escénicas. Esta situación fue informada al Ministro, quien podrá convocar directamente a las instituciones y artistas para conformar el jurado y seleccionar al galardonado. 7726: La desviación financiera en este producto presupuestario se debe a pagos realizados por distintos servicios y actividades desarrolladas en el marco de las acciones institucionales del Ministerio que no estuvieron programadas para el trimestre. Entre ellos se incluyen: Pago por la impartición del taller "El poder de las buenas palabras en la comunicación musical", como parte del ciclo de formación y gestión cultural. Pago por capacitaciones correspondientes al curso-taller "Diseño Arquitectónico Revit", dirigido a colaboradores del Ministerio de Cultura (MINC). 5850: La causa de desviación física responde a que se tuvo una mayor presencia en la actividad Calle Cultura, por una mejor difusión oral y en medios digitales. 6530: La causa de desviación financiera obedece a la optimización de recursos correspondientes a publicaciones, bajantes y personal. 6530: La causa de desviación financiera corresponde al 20% de avance de los procesos de compras para la Feria Internacional del Libro, los cuales fueron requeridos por las áreas misionales posterior a la reprogramación.

VI. I - De acuerdo a los eventos presentados durante la ejecución del producto, ¿qué aspecto puede mejorarse?

Zaidy Guillén
Zaidy Guillén

Encargada de Planes, Programas y Proyectos



Ana De Peña Rodríguez

Ana De Peña Rodríguez
Directora de Planificación y Desarrollo

