

Informe de Evaluación Trimestral de las Metas Físicas-Financieras

Documento Relacionado

Fecha Versión

Versión

I -Información Institucional

Capítulo

Visión

	I.I - Completa	los datos rem	ueridos sobre la institució	n
--	----------------	---------------	-----------------------------	---

Subcapítulo	01
	0001
Misión F	Formular, aplicar y regir las políticas públicas en materia cultural, de forma participativa, inclusiva y diversa, salvaguardando el patrimonio cultural y las manifestaciones creativas, a fin de preservar la identidad nacional, garantizando los derechos culturales del pueblo dominicano para contribuir al desarrollo sostenible de la nación.

Ser una institución con excelencia en materia de políticas públicas culturales, que promueva una ciudadanía cultural, auspiciando la conservación y difusión de los bienes y manifestaciones culturales de la nación.

## II. Contribución a la Estrategia Nacional de Desarrollo

Eje estrategico:	2	DESARROLLO SOCIAL
Objetivo general:	2.6	Cultura e identidad nacional en un mundo global
Objetivo(s) específico(s):	2.6.1	Recuperar, promover y desarrollar los diferentes procesos y manifestaciones culturales que reafirman la identidad nacional, en un marco de participación, pluralidad, equidad de género y apertura al entorno regional y global

## III. Información del Programa

Nombre: Programa 12; Programa 13 Programa 12: Difusión Patrimonio Cultural [material e inmaterial] Descripción:

0216 - Ministerio de Cultura

Programa 13: -Fomento y desarrollo de la cultura

Código

DEC-FORO13

Artistas, escritores y poetas, Publico en general,

Creadores e intelectuales, Población nacional y extranjera

Resultado Asociado:

Beneficiarios:

## IV. Formulación y Ejecución Física-Financiera

## IV.I - Desempeño financiero

y reconocimientos al talento

	esto Inicial		Presupuesto Viger	nte		Presupuesto Ejecu	itado	Porcentaj	je de Ejecución (ejecutado/vigente)
463,628,671.00		471,326,724.00		73,581,255.89			15.61%		
V.II - Formulación y Ejecución Trin	nestral de las Metas por Producto		State of the last	A THE LABOR					
Trim	estre 1	Presupu	esto Anual	Programaci	ón Trimestral	Ejecució	n Trimestral		Avance
Producto	Indicador	Física (A)	Financiera (B)	Física (C)	Financiera (D)	Física (E)	Financiera (F)	Física (%) G=E/C	Financiero (%) H=F/D
5849- Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales	Número de publicaciones	27	6,800,000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%
851- Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural	Número de artistas premiados	84	22,775,000	12.00	1,000,000.00	12.00	1,000,000.00	100.00%	100.00%
7726- Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural	Número de profesionales recibiendo formación	8,012	20,000,000	20.00	200,000.00	0.00	0.00	0.00%	0.00%
530- Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura	Número de participantes	200,000	75,000,000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00%	WICACION V DA
5850- Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales	Número de participantes	42,813	207,239,345	10,000.00	42,085,659.00	16,904.00	50,690,661.13	169.94%	DE CULTURE TROUBS

Análisis de los Logros y Desvia	ciones
V.I - Información de Logros y De	sviaciones por Producto
Producto:	1)5849 2)5851 3)7726 4)6530 5)5850
Descripción del producto:	1)Publicaciones y ediciones de obras literarias, artísticas y culturales 2)Artistas e intelectuales reciben premios a la innovación y emprendimiento cultural 3)Sector cultural recibe formación en arte y áreas del quehacer cultural 4)Población nacional y extranjera accede a oferta literaria a través de eventos para el fomento de la lectura y la cultura 5)Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento
Logros alcanzados:	Se logró el 100% la entrega de premios. Se logró impactar a una población de 16, 904 personas para el producto 5850-Público en general disfrutando de las creaciones y expresiones humanas a través de recursos plásticos, lingüísticos o sonoros, bienes y servicios de las industrias culturales y reconocimientos al talento
Causas y justificación del desvío:	S851: No hubo desviaciones. 7726: La causa de la desviación física y financiera se debe a que la programación de las actividades de capacitación previstas se vio afectada por el proceso de transición institucional, debido a la entrada de nuevas autoridades. Esta situación provocó retrasos en el inicio de algunas de las actividades contempladas para el trimestre, impactando el cumplimiento del cronograma establecido. 5850: La desviación física alcanzó un 69% superior a lo programado, debido a una mayor asistencia de personas en comparación con las expectativas iniciales. Este incremento se atribuye, principalmente, al apoyo recibido por parte de diversas instituciones. Asimismo, se aplicaron mejoras en la metodología de recopilación de datos, que pudo estimar de manera mas precisa los asistentes al evento. La desviación financiera, equivalente a un 20% por encima de lo programado, se debe a la agilización en los procesos de pago relacionados con la organización del Desfile Nacional del Carnaval.

416

Lorena Valenzuela

Directora de Planificación y Desarrollo

