

































Iniciativa No.	ALINEACIÓN ESTRATÉGICA			PRODUCCIÓN FÍSICA			ACTIVIDADES Y SUS ATRIBUTOS															
	Eje Estratégico	Objetivo Estratégico	Resultado Priorizado	Producto	Resultado Esperado	Medio de verificación	Actividades	Cronograma												Responsable	Involucrados	Presupuesto
								T-I	T-II	T-III	T-IV											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12											
72	5. Fortalecimiento del Sistema de Formación Artística Especializada	2.1 Promover y fomentar nuestras manifestaciones culturales a nivel nacional e internacional	5.1.1 Formalizadas las carreras Universitarias en Bellas Artes y Música	Universidad de las Artes y la Cultura	Agotar fase 1: sometimiento a Mescyt del proyecto de formación de universidad	Proyecto aprobado por Mes	1. Definir el alcance para amplitud. 2. Redefinir proyecto de ser necesario. 3. Someter a Mescyt.											1. Gabinete Ministerial	1. MAE Cultura 2. Bellas Artes 4. Dirección Administrativa 5. Dirección Financiera	\$20,000,000.00		
73	2. Difusión de la Cultura	2.1 Promover y fomentar nuestras manifestaciones culturales a nivel nacional e internacional	1.1.1 Fortalecido el rol de órgano rector del sector Cultura del MINC	Realización de diálogo del sector cultural.	Evaluar los 25 años de política cultural y perspectiva futura, como primer paso para modificación de Ley de Cultura.	1. Convocatoria. 2. Registro de participación. 3. Informe de conclusiones.	1. Definir participantes. 2. Definir plataforma a celebrarse. 3. Realizar convocatoria. 4. Ejecutar el diálogo. 5. Preparar informe de conclusiones. 6. Compartir informe de conclusiones.											1. Gabinete Ministerial	1. MAE Cultura 2. Viceministro de Desarrollo, Innovación e Investigación Cultural 3. Dirección Jurídica 4. Dirección de Planificación y Desarrollo 5. Dirección Administrativa 6. Dirección Financiera	\$100,000.00		
74	2. Difusión de la Cultura	2.1 Promover y fomentar nuestras manifestaciones culturales a nivel nacional e internacional	3.2.1 Incrementadas las visitas a monumentos, sitios y museos del Patrimonio Cultural.	Exposición Inmersiva Luis Llosa	Generar contenido para exposición en Museo de Historia.	Convocatoria a exposición.	1. Gestionar material a exponer. 2. Hallar espacio en museo. 3. Realizar convocatoria para inauguración. 4. Dar mantenimiento.											1. Gabinete Ministerial	1. Viceministro Patrimonio Cultural 2. Dirección Administrativa 3. Dirección Financiera	\$5,000,000.00		
75	2. Difusión de la Cultura	2.1 Promover y fomentar nuestras manifestaciones culturales a nivel nacional e internacional	1.2.1 Fortalecida la Estructura Organizacional del MINC	Alianza con MINERD	Organizar conjuntamente la Olimpiada de Lectura	Acuerdo firmado.	1. Realizar listado de propuestas de colaboración. 2. Lograr acercamiento con MINERD para reunión. 3. Pautar acuerdo. 4. Firmar acuerdo.											1. Gabinete Ministerial	1. Viceministerio de Identidad Cultural y Ciudadanía 3. Departamento de Vinculación Interinstitucional	\$3,000,000.00		
76	2. Difusión de la Cultura	2.1 Promover y fomentar nuestras manifestaciones culturales a nivel nacional e internacional	2.1.1 Aumentados los programas de incentivo a la producción artística y acceso a espacios de creación artística y cultural.	Plan de residencias entre Artistas/Artesanos Expertos y Artesanos de CENADARTE para elevar el nivel de los artesanos, mejorar sus capacidades creativas	Dotar de herramientas a los artesanos para elevar su productividad, calidad de sus productos y conocimientos mercadológicos.	Plan elaborado y presentado al sector.	1. Elaborar diagnóstico 2. Elaborar Plan de Formación 3. Acercamiento y firma de acuerdo de colaboración con instituciones para respaldo en la iniciativa. 4. Levantamiento de participantes y localidades. 5. Inicio de docencia.											1. Gabinete Ministerial	1. Viceministro Patrimonio Cultural 2. CENADARTE 3. Dirección Administrativa 4. Dirección Financiera	\$500,000.00		

