



República Dominicana Santo Domingo, Distrito Nacional MINISTERIO DE CULTURA

FICHA TECNICA

ADQUISICION DE BANDERAS NACIONALES Y ASTAS PARA LA SEDE Y DEPENDENCIAS DEL MINC .

REFERENCIA: CULTURA-DAF-CM-2021-0024

1.1 Objeto

Establecer el conjunto de cláusulas jurídicas, económicas, técnicas y administrativas de naturaleza reglamentaria, por el que se fijan los requisitos, exigencias, facultades, derechos y obligaciones de las personas naturales o jurídicas nacionales, que deseen participar en el proceso de compras, bajo la modalidad de "ADQUISICION DE BANDERAS NACIONALES Y ASTAS PARA LA SEDE Y DEPENDENCIAS DEL MINC .".

1.2 Especificaciones y requerimientos técnicos mínimos

El o los proponentes podrán presentar la propuesta por la totalidad o por alguno de los servicios o ítems, con la salvedad de que el servicio o ítem que cotice debe ser el solicitado.

1	ADQUISICIÓN DE SEIS (6) BANDERAS NACIONALES, EN NYLON DE EXTERIOR, MEDIDA 8X16 PIES, PARA LA SEDE Y EL MONUMENTO DE LOS HEROES DE LA RESTAURACION	UD	6
2	ADQUISICIÓN DE CINCUENTA (50) BANDERAS NACIONALES, EN NYLON DE EXTERIOR, MEDIDA 4X6 PIES. PARA LA SEDE Y EL MONUMENTO DE LOS HEROES DE LA RESTAURACION	UD	50
3	ADQUISICION DE UNA ASTA DE METAL (1), DE 30 PIES CON SU POLEA, PARA EL CENTRO CULTURAL MARIA MONTEZ	UD	1
4	ADQUISICION DE DOS (2) BASES EN MADERA DE 11 PIES. PARA EL CENTRO CULTURAL MARIA MONTEZ	UD	2
5	BANDERA INSTITUCIONAL DEL MINISTERIO DE CULTURA (PARA INTERIOR) TELA: SATIN, MEDIDA: 4'X6', PARA USO DEL VICEMINISTERIO DE IDENTIDAD CULTURAL Y CIUDADANIA	UD	1
6	BANDERA NACIONAL PARA INTERIOR, TELA: SATIN, MEDIDAS:4'X6', PARA USO DEL VICEMINISTERIO DE IDENTIDAD CULTURAL Y CIUDADANIA	UD	1
7	ADQUISICION DE ASTA TAMAÑO 94', EN MADERA CON SU BASE, PARA USO DEL VICEMINISTERIO DE IDENTIDAD CULTURAL Y CIUDADANIA	UD	1
8	ADQUISICION DE TRES (3) ASTAS EN MADERA DESARMABLES PARA BANDERAS INSTITUCIONALES PARA INTERIOR, PARA EL CENTRO CULTURAL NARCISO GONZALEZ	UD	3

1.3 REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN EL PROCESO

- 1. Toda Propuesta deberá presentarse en un sobre cerrado y sellado.
- Debe tener registro de Beneficiario (Tener una cuenta bancaria relacionada con la cuenta única del tesoro de la República Dominicana).
- 3. Ser proveedor y beneficiario del estado con registro en estado activo.
- 4. Los proveedores deberán contar con el Rubro de la Contratación, de no contar con dicho rubro no quedara calificado para la adjudicación.
- 5. Traer la muestra de las banderas y la foto de las astas.

1.4 DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR (SOBRE ÚNICO)

- 1. Registro Nacional de Proveedores (RPE), en estado activo y emitido por la Dirección General de Contrataciones Públicas.
- 2. Certificación emitida por la Dirección General de Impuestos Internos (DGII), donde se manifieste que el oferente se encuentra al día en el pago de sus obligaciones fiscales.
- 3. Certificación emitida por la Tesorería de la Seguridad Social, donde se manifieste que el oferente se encuentra al día en el pago de sus obligaciones de la Seguridad Social.
- 4. Cotización de la empresa ofertante sellada y firmada con el ITBIS transparentado y en el mismo orden y estructura en que se presentan los ítems en el apartado 1.2.
- Formulario 33.

El "Sobre" deberá contener en su cubierta la siguiente identificación:

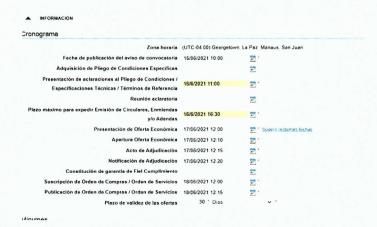
NOMBRE DEL OFERENTE/PROPONENTE (Sello Social) Firma del Representante Legal Comité de Compras y Contrataciones MINISTERIO DE CULTURA

Referencia: CULTURA-DAF-CM-2020-0024

1.5 ENTREGA DE LAS PROPUESTAS

Las propuestas deben ser cargadas preferiblemente por el portal transaccional o en su defecto entregado físicamente en sobre, cerrado y sellado, con el sello de la empresa, el 17 de junio del 2021, hasta las 12:00 a.m., en el Departamento de Compras, del Ministerio de Cultura.

1.6 CRONOGRAMA



1.7 ESTUDIO Y EVALUACIÓN DE PROPUESTAS

La comisión encargada de la ejecución de este proceso, evaluará todas las ofertas que cumplan con los requerimientos técnicos establecidos, sus detalles, y características; además, deben cumplir con los estándares de calidad y que económicamente resulten convenientes a los intereses de la institución. Las Propuestas tienen que contener la documentación necesaria, suficiente y fehaciente para demostrar los siguientes aspectos que serán verificados bajo la modalidad "CUMPLE- NO CUMPLE".

La Comisión elegirá, dentro del plazo legal, la oferta que estime más conveniente a los intereses del Ministerio de Cultura (MINC).

1.8 DESCALIFICACIÓN DE LAS PROPUESTAS

- a) La Comisión podrá descalificar cualquier propuesta que contenga información errada o que no se sujete a lo exigido en las bases técnicas.
- b) La Comisión podrá declarar desierto o descalificar la totalidad de las propuestas, por exceder estas los marcos presupuestarios, sin derecho a indemnización alguna para el proponente.

1.9 ADJUDICACIÓN DEL PROCESO

Una vez la Comisión decida sobre la oferta u ofertas más convenientes, se notificará mediante comunicación al ganador o ganadores la decisión.

1.10 ORDEN DE COMPRAS

a) La Orden de Compras y/o Orden de Servicio producirá efectos sólo a partir de las firmas correspondientes.

1.11 NOTIFICACION DE ADJUDICACION

a) La notificación de la adjudicación resultado del concurso será informada a todos los participantes.

1.12 CONDICIONES Y FECHA DE ENTREGA

El oferente interesado en participar en el referido proceso debe de estar en la disposición de hacer el servicio a partir de la emisión de la orden de compras.

Por ningún motivo la empresa adjudicada podrá cambiar o modificar las características de lo cotizado sin la autorización por escrito de las autoridades del Ministerio de Cultura (MINC), responsables de la coordinación del proceso.

1.13 FORMA DE PAGO

El Ministerio de Cultura (MINC), realizará los pagos en un periodo no mayor de 45 a 90 días aproximadamente, luego de recibido los servicios.

